



Accordo di partenariato – **FONDAZIONE FASSICOMO (CAPOFILA)** – **IISS EINAUDI CASAREGIS GALILEI** – **IIS E. MONTALE** – **NUOVO IPC** – **IISS VITTORIO EMANUELE II** – **RUFFINI** – **G.S. AUDAX QUINTO A.s.d.** – **SISPORT SSDaRL** – **G.S.D. SAN FRUTTUOSO**



OPERAZIONE COFINANZIATA DALL'UNIONE EUROPEA

Programma Regionale FSE+ 2021-2027

Priorità 4 – Occupazione Giovanile – Obiettivo Specifico 4.6 - “Play to Stay”

ARGE25-4914-PLAY - 4 CUP: D32J25000190009

AVVISO INTERNO

Nell’ambito del Programma Regionale FSE+ 2021–2027 di Regione Liguria, è stata approvata l’operazione “Play to Stay – Resta in gioco – Scuola e Sport contro la dispersione”, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e alla promozione del benessere psicofisico degli studenti attraverso attività sportive, educative e inclusive.

Il presente Avviso disciplina le modalità di partecipazione degli studenti ai laboratori sportivi “Allenarsi a crescere” – azione 1, previsti dal progetto.

L’operazione mira a prevenire l’abbandono scolastico attraverso attività extracurricolari di carattere sportivo ed educativo capaci di motivare, coinvolgere e responsabilizzare i giovani. Lo sport diventa la leva privilegiata per stimolare una partecipazione attiva e consapevole, grazie alla sua capacità di veicolare valori universali, generare appartenenza e creare coesione.

L’alleanza strutturata tra scuole, enti formativi e realtà sportive del territorio, integra competenze educative, sociali e tecniche per costruire un intervento coerente, capillare e realmente orientato al successo formativo e personale degli studenti.

Azione 1 – “Allenarsi a crescere” **LABORATORI SPORTIVI**

Laboratorio pallavolo

(n. max 12 partecipanti ad incontro)

Il percorso prevede l’apprendimento delle regole base, esercizi di coordinazione, passaggi e giochi di squadra volti a favorire cooperazione, comunicazione e inclusione.

Laboratorio arrampicata

(n. max 20 partecipanti ad incontro)

Il laboratorio di arrampicata sportiva, consisterà nella presentazione delle diverse discipline dell’arrampicata, ossia boulder, lead e speed. Verranno presentate le principali regole di utilizzo degli spazi sportivi dedicati all’arrampicata e saranno mostrati i principi base di progressione nell’arrampicata, dal

<p>Nel caso di partecipazione da parte di studenti con scarsa esperienza motoria o con disabilità, verranno organizzate varianti inclusive come il sitting volley.</p> <p><u>Articolazione attività</u></p> <p>N. 17 incontri della durata di n. 1/2 ore per ogni gruppo da max 12 allievi</p> <p><u>Sede di svolgimento</u></p> <p>Palestra dell'IIS. E. MONTALE – NUOVO IPC – Via Timavo, 63- Genova</p> <p>Campo sportivo e spazi interni di Fondazione Fassicom – Via Imperiale, 41 - Genova</p>	<p>livello neofita all'autosufficienza nella frequentazione degli itinerari di arrampicata proposti. Successivamente si lavorerà sui principi generali di allenamento per il free climbing. Verranno inoltre mostrati e descritti i materiali specifici, le attrezzature tecniche e le principali manovre di sicurezza.</p> <p><u>Articolazione attività</u></p> <p>N. 13 incontri della durata di n. 2 ore, per ogni gruppo da max 20 allievi</p> <p><u>Sede di svolgimento</u></p> <p>Palestra dell'Associazione sportiva Sisport – Vico Chiuso degli Eroi,2 - Genova</p>
<p>Laboratorio calcio</p> <p>(n. max 20 partecipanti ad incontro)</p> <p>L'attività prevederà esercizi di tecnica e atletismo per il miglioramento della pratica calcistica. Si prevedono anche un paio di incontri di teoria e la presenza di un preparatore atletico che insegni le basi per il miglioramento di equilibrio, coordinazione e resistenza.</p> <p><u>Articolazione attività</u></p> <p>N. 17 incontri della durata di n. 2 ore per ogni gruppo da max 20 allievi</p> <p><u>Sede di svolgimento</u></p> <p>Campo sportivo dell'Associazione sportiva San Fruttuoso e spazi interni di Fondazione Fassicom – Via Imperiale, 41 - Genova</p>	<p>Laboratorio danza</p> <p>(n. max 20 partecipanti ad incontro)</p> <p>Il progetto prevede un laboratorio teatrale, fisico e musicale incentrato sulla cultura hip hop in tutte le sue forme. L'approccio alle tecniche teatrali avverrà attraverso esercizi di rilassamento e concentrazione, respirazione e uso della voce, movimento e improvvisazione, body percussion e circle song.</p> <p><u>Articolazione attività</u></p> <p>N. 13 incontri della durata di n. 2 ore, per ogni gruppo da max 20 allievi</p> <p><u>Sede di svolgimento</u></p> <p>Palestra dell'Associazione Sportiva MAD Musica Arte e Danza – Scalinata del Milite Ignoto - Genova</p>

DESTINATARI

Sono destinatari dei progetti gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado (paritarie e statali) o di percorsi di leFP erogati da enti di formazione professionale accreditati nell'ambito del Sistema regionale di istruzione e formazione professionale per la macro-tipologia A (leFP) localizzati all'interno del territorio della Regione Liguria.

I destinatari sono selezionati dalle scuole/enti accreditati tra gli studenti iscritti presso i loro istituti privilegiando quelli a maggior rischio di dispersione scolastica.

Le richieste di partecipazione devono essere presentate, a pena di inammissibilità, **a partire dalle ore 08.00 di venerdì 6 febbraio 2026 ed entro le ore 14.00 di giovedì 19 febbraio 2026** e pervenire mediante consegna a mano di apposita **scheda di iscrizione all'intervento**, allegata al presente avviso, debitamente compilata e sottoscritta dal genitore e tutore legale in caso di allievi minorenni.

CRITERI DI SELEZIONE

Previa verifica del possesso dei requisiti di accesso (studenti delle scuole secondarie di secondo grado (paritarie e statali) o di percorsi di leFP erogati da enti di formazione professionale accreditati nell'ambito del Sistema regionale di istruzione e formazione professionale per la macro-tipologia A (leFP) localizzati all'interno del territorio della Regione Liguria, la selezione dei beneficiari avverrà secondo l'ordine cronologico di presentazione delle domande. È riconosciuta priorità ai soggetti individuati come a rischio di dispersione scolastica, indipendentemente dall'ordine di presentazione.

La valutazione delle candidature verrà effettuata da una Commissione Interna composta da almeno un membro rappresentante di ogni Istituto, che redigerà apposito verbale di selezione.